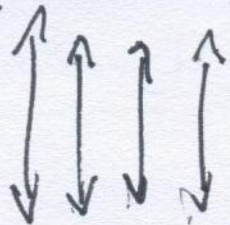
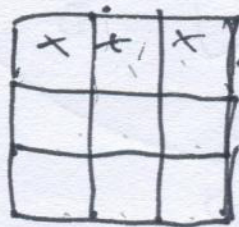


Fulgor 26.5.2016.

— unido a la Reg-ue
Cusdro Botellas



— crecidos por 6 Frmas.
Su per puestas



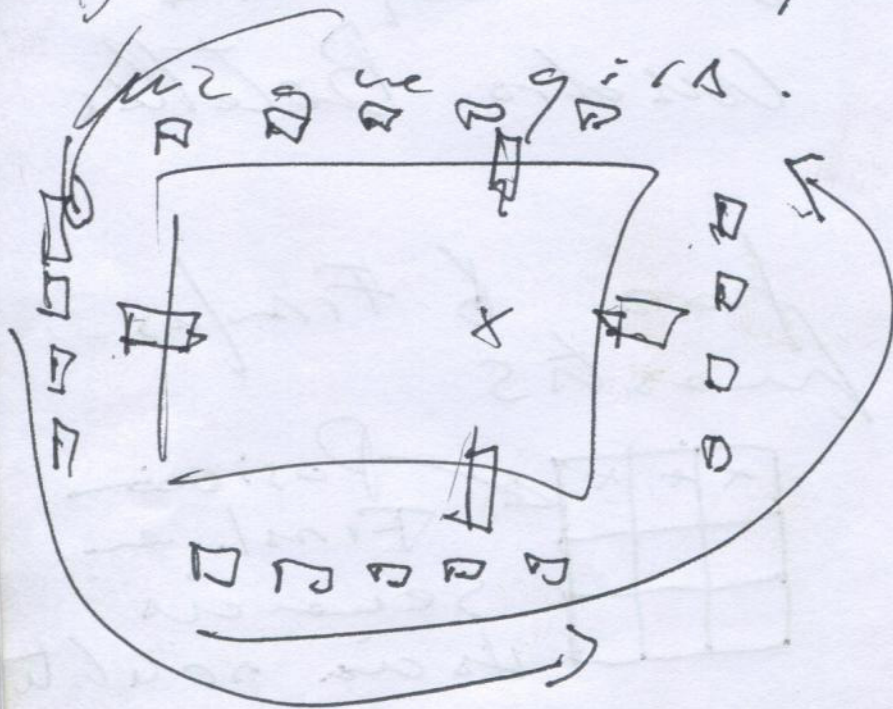
Posición
Frml. en
señal
de un solite

— Deberia hacer en ~~perimetro~~
perimetro. y e Rodar
el cusdro de 6 Frmas.

Cusdro Palmeras.

Frml. con 6 lps son
contra proyectos de
sombras.
establecer perimetro.
con 6 lps para que
quice el espacio

cuando Enra enta.
golo en ello queda b



Transito lateral

- Entrevista ~~de~~ dialogo.
del inmigrante para buscar
trabajo.

- Al centro y muy frontal.

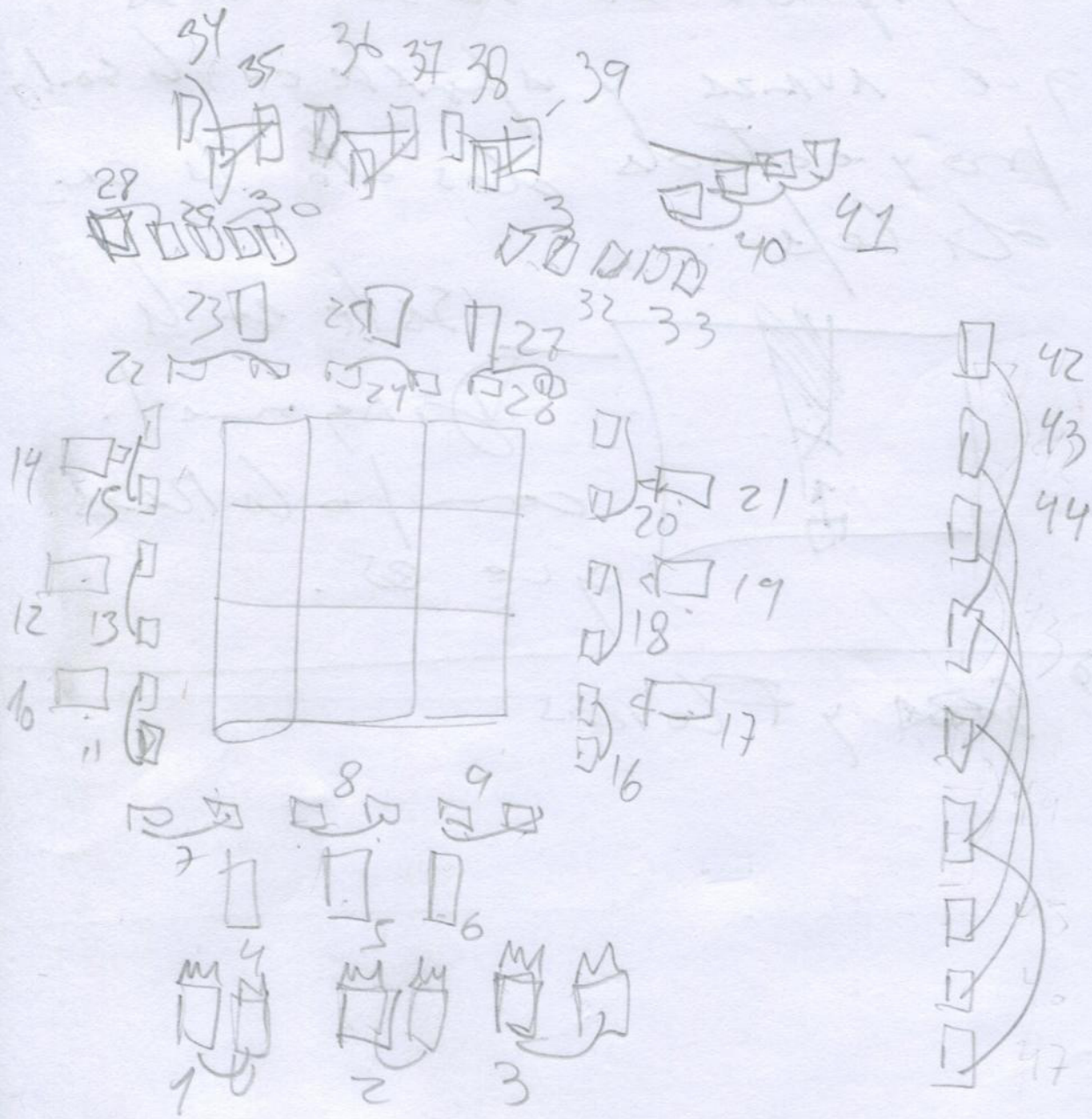
Transito lateral

- el al centro. se desvía.
en el proceso de restar.

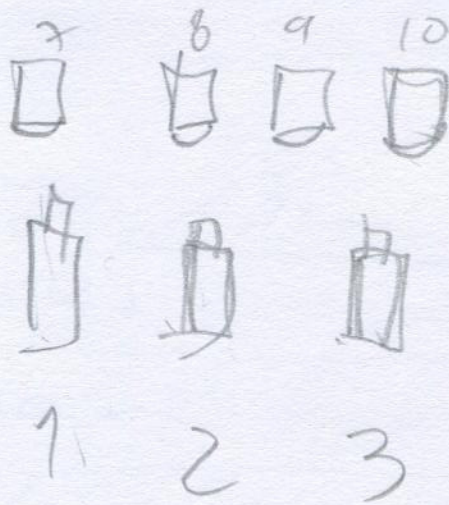
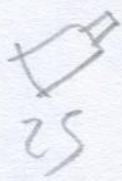
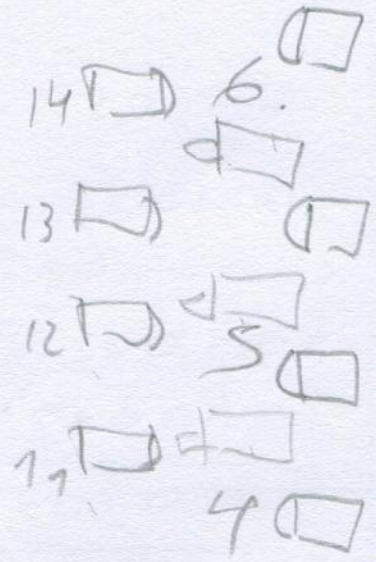
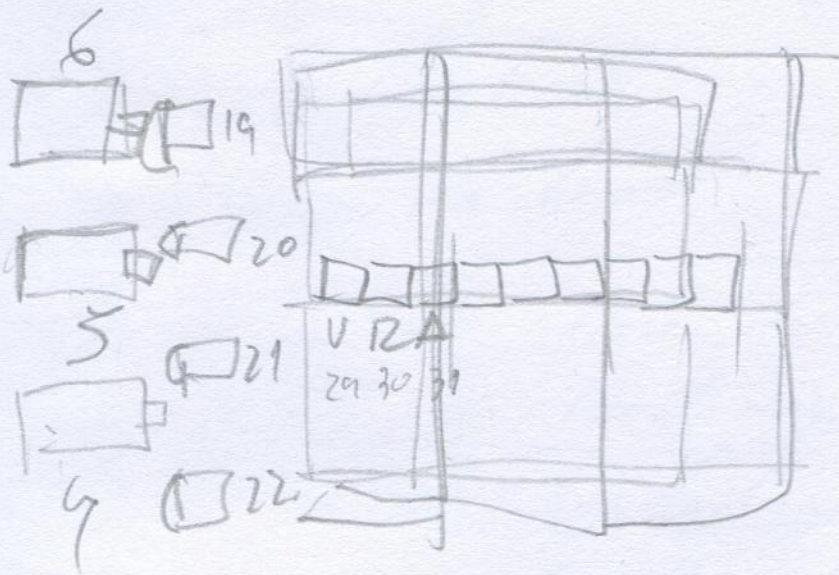
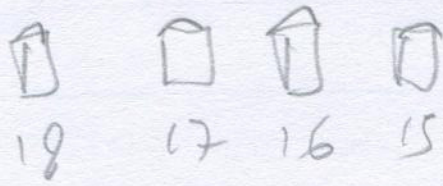
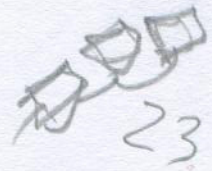
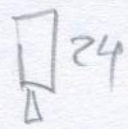
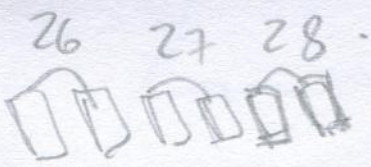
- debería girar como una

arena 360°

- Al colocar disco de lente el
central de series Relativas



48 nodes en Diner
 - 4 kilos por animal
 - Res Digital



Fulgore

20-7-2016

- Present. todos de tres el Marco.
- Comienza la Obra. con Misica. Mini fiesta
- Asy que hacer un Sodegori Barroco. ussi otiquirresco. con lue color.
- Misica. comienza la fiesta
- Ssten de a poco. Gog y echa Pedro y Misroj. - Atmosfera en Azul. Ascia la nostalgia
- Solo Marco.
- Misroj en el centro. prosati el Decalogo.
- el al centro. adelante.
- termina deslogo triste en Azul. a tres florseto a Misbeters

al centro s dras. con 2.

cuernos.

- se mueve Ms interna con
los 2 cuernos ellas

- Sister y Rien. va del

color al azul casi verde

- ellas solo con sus Musis

entre las calderas

Deberia saber Agua.

se cruzan en Media luna

sobre calderas.

Sistem.

Muestras entre todos y

30 personas. 3 tipos

edad - color.

- Sale todos a 9.00

Ms no J. y Flores al

centro el se casa la Pops.

y se muestra.

Lo viste hasta y a los
de Abolita. y lo hice
Gras. violetas
y solo este a sus tolos.
- Escenas de lotes a Bluss
con luz y Erms.

Floras base a lotes en
Bluss. como Recencia
a revassa en alfontos.

Deberia estar en la curba
cul de eclipsas.

- Slen. - Recencia. en las
floras con palmeras

- Escenas de palmeras con
los contra puestas en
secuencia girando.

- De p. en el suelo de
a poco palmeras Erms
un to. gira sobre ellos.
4 epipsosos

Bare en verde.

Por no. de vista palmars.

Basilos, ella lo fons.

por los asfidos.

- Gitan y eds Solo

gors. en escus como

el Ciego. en la Diga

no entra Rodri con

las Botellas

- texto sobre el girac de

los estrechos. Gors se

mueve en círculo al centro

de losolo a Rodrigo.

con texto.

- Gitan corrido de

controluces - Site.

- Entre. latus y Gans

con Verca. - con hapes.

y bolsas

ellos en 3 metros dentro
de los bolsos. así Pajo.

Des Regentes así Marcelo
- si fuere el Ene Pajo
o Flores en Bolso.

- Músicos en los Pajo
con bullo. un lado.

y Así escans de los bollos
estando - Deberia ser

como un lado a pajo
de por los lados.

como los e. así un lado
los lados de apoyo en

45° Deriva con bullo de
lado como en pedulo

entre Rodrigo y Compie
AHH todos los bollos

se enciende. y usado
cuando se va a los Regente
de pajo.

- Comienza Graciosa

con luz en grandes

- la luz entra con rayos
y des entre los cuerpos
ellos están.

entra cosas. Sillas, exsfol.
los ordena y ubren
el fondo de tela Dorada.
ordena y frsen el Nova
Dorada. y lo coloca solo
ante.

- se sientan y prenden.
luz de color.

Enz ante. Flores y Pasos.
A de 129. Aser de pedros.
hous bris con luz.
los ferros a de ante

- Este es el final en
Nostalgia

